Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра лингвистики и лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.2 Аутентичные материалы и конструирование заданий к ним

Направление подготовки/специальность: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль/направленность/специализация: Прикладная лингвистика и лингводидактика

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Доктор педагогических наук, профессор Поляков Олег Геннадиевич

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика (уровень магистратуры) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «12» августа 2020 г. № 992).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры лингвистики и лингводидактики «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 4

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 9

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 14

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 16

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 16

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Способен проектировать и реализовывать обучение новому языку, воспитание и развитие средствами данного предмета (дисциплины), в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья, в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: Сфера межъязыковой и межкультурной коммуникации

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-1 Способен проектировать и реализовывать обучение новому языку, воспитание и развитие средствами данного предмета (дисциплины), в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья, в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ	Разрабатывает планы уроков (занятий), осуществляет отбор аутентичных материалов и их культурную адаптацию, создает задания к ним с учетом индивидуальных особенностей и потребностей учащихся в изучении иностранного языка, реализует его воспитательный и развивающий потенциал

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-1 Способен проектировать и реализовывать обучение новому языку, воспитание и развитие средствами данного предмета (дисциплины), в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья, в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Очная (семестр)
		2
1	Аспекты предметно-языкового интегрированного обучения (CLIL)	+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Аутентичные материалы и конструирование заданий к ним» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 45.04.02 - Лингвистика.

Дисциплина «Аутентичные материалы и конструирование заданий к ним» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**72**
Контактная работа	16
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	56
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.		Формы текущего контроля
		Практ. раб.	СР	
		О	О	
2 семестр				
1	Аутентичный текст в методике преподавания иностранного языка	8	28	Опрос; Реферат
2	Система упражнений по работе с художе-ственным текстом на уроках иностранного языка	8	28	Опрос
3	Выбор и оценка аутентичных материалов	-	-	Опрос; Научный доклад
4	Оценка и управление обучением с использованием аутентичных материалов	-	-	Презентация; Реферат

Тема 1. Аутентичный текст в методике преподавания иностранного языка (ПК-1)

Лекция.

Понятия «текст», «художественный текст», «аутентичный текст» в методике преподавания рус-ского языка как иностранного, функции текста на занятиях по иностранному языку в различных аудиториях на различных этапах обучения, принципы отбора текстов.

Практическое занятие.

Текст как единица обучения, общая характеристика текста. Виды, типы, жанры текста. Тексты устной и письменной речи. Функции текста в учебном процессе.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучение основной и дополнительной литературы по теме.
2. Подготовка к опросу в рамках темы.
3. Подготовка доклада с учетом тем практических занятий.
4. Анализ изученного материала с точки зрения проблемы магистерской диссертации.

Тема 2. Система упражнений по работе с художе-ственным текстом на уроках иностранного языка (ПК-1)

Лекция.

Типы упражнений по работе с художественным текстом в разных подходах к обучению иностранному языку, система предтекстовых, притекстовых и послетекстовых упражне-ний, анализ существующих пособий по иностранному языку, основанных на аутен-тичных текстах различной тематики (художественных, страноведческих, литературоведческих)

Практическое занятие.

Типы заданий, виды работы с текстом. Рекомендации к отбору текстов для подготовки занятий РКИ. Язык и культура. Работа с художественным текстом.Специфика художественного текста как материала обучения языку.

Задания для самостоятельной работы.

1. Изучение основной и дополнительной литературы по теме.
2. Подготовка к опросу в рамках темы.
3. Подготовка доклада с учетом тем практических занятий.
4. Анализ изученного материала с точки зрения проблемы магистерской диссертации.

Тема 3. Выбор и оценка аутентичных материалов (ПК-1)

Лекция.

Аутентичные материалы - это материалы из реальной жизни, в своей первоначальной форме, созданные для носителей языка. Это могут быть газеты, журналы, подкасты, песни, фильмы, реклама и многое другое. Они предоставляют обучающимся возможность погрузиться в настоящий язык, так как его используют носители в разных контекстах. Почему аутентичные материалы настолько важны в изучении языка? Культурное понимание: Они предоставляют информацию о культуре, обычаях и образе жизни англоязычных сообществ. Применимость к реальной жизни: Аутентичные материалы актуальны для повседневной жизни, помогая учащимся эффективно общаться в реальных ситуациях. Разнообразие стилей языка: Они знакомят учащихся с разнообразием языковых стилей, акцентов и регистров. Выбор правильных аутентичных материалов - ключевой шаг: Соответствие целям обучения: Материалы должны соответствовать конкретным целям обучения, таким как улучшение навыков аудирования или расширение словарного запаса. Уровень подходящей сложности: Убедитесь, что материалы подходят к уровню языковой компетенции ваших студентов. При необходимости вы можете адаптировать или модифицировать материалы. Заинтересованность студентов: Аутентичные материалы должны быть увлекательными и вызывать интерес студентов. Культурная адекватность: Обратите внимание на культурные аспекты материалов, особенно если вы преподаёте разнообразной группе студентов. Перед использованием аутентичных материалов в уроках обратите внимание на следующие критерии оценки: Аутентичность: Являются ли материалы действительно созданными носителями языка? Избегайте чрезмерно упрощенных или искусственных материалов. Сложность: Соответствует ли сложность материалов уровню языковой компетенции ваших студентов? Материал должен быть вызовом, но не слишком сложным. Культурная актуальность: Являются ли материалы культурно актуальными и соответствующими вашим студентам? Практичность: Могут ли материалы быть интегрированы в ваш план урока? Рассмотрите вопросы доступности и доступа. В заключение, аутентичные материалы - это ценные ресурсы для изучения английского языка. Они предоставляют обучающимся настоящий язык и культурное понимание, делая процесс обучения более интересным и эффективным. Тщательный выбор и оценка аутентичных материалов, а также их адаптация при необходимости, позволяют преподавателям максимально использовать их потенциал для повышения языковой компетенции студентов.

Практическое занятие.

1. Выберите один из следующих типов аутентичных материалов: новостную статью, аудиоподкаст, видеоролик (короткометражный фильм или видеоурок), песню, или текст из блога на английском языке.

2. Обоснуйте свой выбор. Почему вы решили использовать именно этот материал в учебном процессе? Какие учебные цели и задачи он поможет достичь?

3. Проанализируйте выбранный материал с точки зрения его аутентичности. Оцените, насколько он близок к реальному языку, который говорят носители.

4. Оцените сложность материала. Для кого он может быть подходящим: для начинающих, среднего уровня или продвинутых студентов?

5. Оцените культурную актуальность материала. Есть ли в нем элементы культуры или обычаи, которые могут быть непонятными или вызвать недопонимание у вашей целевой аудитории?

6. Рассмотрите возможность адаптировать выбранный материал, чтобы сделать его более доступным или соответствующим вашим учебным целям и уровню студентов. Если адаптация необходима, опишите, какие изменения вы внесли и почему.

7. Создайте два задания, которые могли бы использоваться с выбранным материалом. Одно задание должно быть направлено на развитие навыков аудирования или чтения, а другое - на развитие навыков письма или устной речи. Разработайте инструкции для студентов.

8. Разработайте критерии оценки для заданий, которые вы создали в шаге 7. Какие аспекты вы будете оценивать? (например, точность, связь с контентом, использование новой лексики и т. д.)

9. Подготовьте отчет, который включает в себя ваш выбор аутентичного материала, его оценку, адаптацию и созданные задания с критериями оценки.

Задания для самостоятельной работы.

1) Что такое аутентичные материалы и почему они важны в обучении английскому языку?

2) Какие типы аутентичных материалов вы можете использовать в учебном процессе?

3) Какие критерии следует учитывать при выборе аутентичных материалов для уроков английского языка?

4) Какие преимущества и недостатки использования аутентичных материалов в обучении?

5) Как вы оцениваете аутентичность выбранных материалов? Какие признаки свидетельствуют о их аутентичности?

6) Какие аспекты сложности материала следует учитывать при выборе материала для конкретной группы студентов?

7) Почему важно учитывать культурную актуальность аутентичных материалов? Какие культурные элементы могут потребовать объяснения?

8) Какие методы адаптации аутентичных материалов вы можете использовать, чтобы сделать их более подходящими для вашего урока?

9) Какие виды заданий можно создать на основе выбранных аутентичных материалов для развития разных навыков (аудирование, чтение, письмо, устная речь)? Какие критерии оценки следует учесть при оценке выполнения заданий, основанных на аутентичных материалах?

10) Какие вызовы и преимущества может предоставить использование аутентичных материалов в вашей практике преподавания?

11) Какие стратегии адаптации аутентичных материалов вы бы использовали для группы студентов разного уровня подготовки?

Тема 4. Оценка и управление обучением с использованием аутентичных материалов (ПК-1)

Лекция.

Часть 1: Оценка с использованием аутентичных материалов 1.1. Роль оценки в обучении с аутентичными материалами Оценка является неотъемлемой частью образовательного процесса. При использовании аутентичных материалов оценка становится мощным инструментом для измерения успехов студентов. Она позволяет: Оценивать степень понимания и усвоения студентами аутентичных текстов и материалов. Определять, как хорошо студенты могут применять полученные знания в реальных ситуациях общения. Мотивировать студентов для активного участия в уроке и самостоятельного изучения английского языка. 1.2. Как оценивать с использованием аутентичных материалов При оценке с использованием аутентичных материалов следует учитывать следующие аспекты: Адаптация заданий: Задания должны быть согласованы с уровнем сложности аутентичных материалов и уровнем языковой подготовки студентов. Разнообразие заданий: Включите разнообразные типы заданий, такие как аудирование, чтение, письмо и устная речь, чтобы оценить разные навыки. Критерии оценки: Определите четкие критерии оценки, которые учитывают точность, связь с контентом, использование новых лексических единиц и грамматики, а также языковую грамотность. Часть 2: Практическое применение аутентичных материалов 2.1. Как интегрировать аутентичные материалы в уроки Интеграция аутентичных материалов в учебный процесс может происходить различными способами: Аудирование: Использование аудиозаписей, подкастов и видеоматериалов для развития навыков аудирования и улучшения произношения. Чтение: Включение аутентичных текстов, таких как новостные статьи, в уроки чтения для расширения словаря и понимания структуры текста. Письмо и устная речь: Задания, которые требуют написания эссе, рецензий или устной презентации на основе аутентичных материалов. 2.2. Преимущества практического применения Практическое использование аутентичных материалов может: Подготовить студентов к реальным коммуникативным ситуациям в англоязычной среде. Повысить мотивацию студентов, так как они видят практическую ценность учебных материалов. Развивать навыки критического мышления и анализа у студентов.

Практическое занятие.

1. Выберите аутентичный материал (например, статью из англоязычной газеты, аудиозапись интервью, видеоролик) и определите его уровень сложности и цель использования (например, развитие навыков аудирования или чтения).

2. Создайте два оценочных задания на основе выбранного материала: одно задание для проверки навыков понимания и анализа, и второе задание для развития навыков письма или устной речи. Обеспечьте ясные инструкции для студентов.

3. Рассмотрите сценарии использования аутентичных материалов в различных учебных ситуациях (например, на занятиях в классе, самостоятельном обучении, онлайн-курсах).

4. Предложите стратегии управления обучением, которые могли бы помочь студентам более эффективно использовать аутентичные материалы в своем обучении. Это может включать в себя рекомендации по развитию навыков самостоятельного изучения, использованию словарей, созданию заметок и т. д.

5. Определите критерии оценки для оценочных заданий, созданных на шаге 1. Укажите, какие аспекты будут оцениваться (например, точность, грамматика, связь с контентом).

6. Подготовьте отчет, включающий в себя выбранный аутентичный материал, разработанные оценочные задания, стратегии управления обучением и критерии оценки.

7. Подготовьте краткую презентацию (5-10 минут), в которой представите ваше задание, стратегии управления обучением и основные результаты.

8. Проведите обсуждение и обмен опытом с вашими однокурсниками, представив вашу презентацию и обсудив эффективность выбранных стратегий.

Задания для самостоятельной работы.

1) Какие рекомендации можно предложить студентам по развитию навыков самостоятельного изучения при работе с аутентичными материалами?

2) Какие методы помогают стимулировать мотивацию студентов для использования аутентичных материалов в обучении?

3) Как обеспечить обратную связь для студентов на основе результатов оценки их работы с аутентичными материалами?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза: 5 баллов, 15 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Аутентичный текст в методике преподавания иностранного языка	**Опрос(контрольный срез)**	5	5 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 4 балла – студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки "отлично", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого 3 балла – излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого 1-2 балла – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал
		Реферат	15	15 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 10 балла – студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки "отлично", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого 5 балла – излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого 1-2 балла – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

2.	Система упражнений по работе с художе-ственным текстом на уроках иностранного языка	**Опрос(контрольный срез)**	15	15 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка 10 балла – студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки "отлично", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого 5 балла – излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого 1-2 балла – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал
3.	Выбор и оценка аутентичных материалов	Опрос	10	10 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
		Научный доклад	20	20 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
4.	Оценка и управление обучением с использованием аутентичных материалов	Презентация	15	15 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
		Реферат	20	20 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
5.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Научный доклад

Тема 3. Выбор и оценка аутентичных материалов

1. Роль аутентичных материалов в развитии навыков коммуникации в обучении английскому языку
2. Оценка аутентичности и культурной актуальности английских текстов в учебниках и учебных материалах для изучения английского языка
3. Эффективность адаптации аутентичных материалов для обучения английскому языку на разных уровнях языковой подготовки
4. Аутентичные материалы в онлайн-обучении: возможности и ограничения
5. Мотивация студентов при использовании аутентичных материалов в английском языковом обучении

Опрос

Тема 1. Аутентичный текст в методике преподавания иностранного языка

Типовые вопросы

1. Речевая деятельность в системе обучения языку.
2. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности.
3. Понятие о видах и структуре речевой деятельности, аудирование, чтение, говорение, письмо.
4. Методика обучения чтению.
5. Виды чтения (просмотровое, поисковое, ознакомительное, изучающее).

Тема 2. Система упражнений по работе с художе-ственным текстом на уроках иностранного языка

Типовые вопросы

1. Система упражнений при обучении чтению. Работа с текстом.
2. Методика обучения говорению.
3. Понятие о ситуации и теме, о неподготовленной и подготовленной речи.
4. Система упражнений, направленных на формирование навыков и умений говорения.
5. Обучение монологической речи.

Тема 3. Выбор и оценка аутентичных материалов

1) Что такое аутентичные материалы и почему они важны в обучении английскому языку?
2) Какие типы аутентичных материалов вы можете использовать в учебном процессе?
3) Какие критерии следует учитывать при выборе аутентичных материалов для уроков английского языка?
4) Какие преимущества и недостатки использования аутентичных материалов в обучении?
5) Как вы оцениваете аутентичность выбранных материалов? Какие признаки свидетельствуют о их аутентичности?
6) Какие аспекты сложности материала следует учитывать при выборе материала для конкретной группы студентов?
7) Почему важно учитывать культурную актуальность аутентичных материалов? Какие культурные элементы могут потребовать объяснения?
8) Какие методы адаптации аутентичных материалов вы можете использовать, чтобы сделать их более подходящими для вашего урока?

9) Какие виды заданий можно создать на основе выбранных аутентичных материалов для развития разных навыков (аудирование, чтение, письмо, устная речь)? Какие критерии оценки следует учесть при оценке выполнения заданий, основанных на аутентичных материалах?

10) Какие вызовы и преимущества может предоставить использование аутентичных материалов в вашей практике преподавания?

11) Какие стратегии адаптации аутентичных материалов вы бы использовали для группы студентов разного уровня подготовки?

Презентация

Тема 4. Оценка и управление обучением с использованием аутентичных материалов

1. Выберите аутентичный материал (например, статью из англоязычной газеты, аудиозапись интервью, видеоролик) и определите его уровень сложности и цель использования (например, развитие навыков аудирования или чтения).
2. Создайте два оценочных задания на основе выбранного материала: одно задание для проверки навыков понимания и анализа, и второе задание для развития навыков письма или устной речи. Обеспечьте ясные инструкции для студентов.
3. Рассмотрите сценарии использования аутентичных материалов в различных учебных ситуациях (например, на занятиях в классе, самостоятельном обучении, онлайн-курсах).
4. Предложите стратегии управления обучением, которые могли бы помочь студентам более эффективно использовать аутентичные материалы в своем обучении. Это может включать в себя рекомендации по развитию навыков самостоятельного изучения, использованию словарей, созданию заметок и т. д.
5. Определите критерии оценки для оценочных заданий, созданных на шаге 1. Укажите, какие аспекты будут оцениваться (например, точность, грамматика, связь с контентом).
6. Подготовьте отчет, включающий в себя выбранный аутентичный материал, разработанные оценочные задания, стратегии управления обучением и критерии оценки.
7. Подготовьте краткую презентацию (5-10 минут), в которой представите ваше задание, стратегии управления обучением и основные результаты.
8. Проведите обсуждение и обмен опытом с вашими однокурсниками, представив вашу презентацию и обсудив эффективность выбранных стратегий.

Реферат

Тема 1. Аутентичный текст в методике преподавания иностранного языка

1) Использование аутентичных текстов в обучении иностранным языкам
2) Оценка аутентичных материалов для обучения
3) Модификация аутентичных материалов для разных уровней обучения
4) Разработка заданий на основе аутентичных материалов
5) Использование мультимедийных аутентичных материалов в обучении
6) Аутентичные материалы и мотивация студентов
7) Проблемы и вызовы при использовании аутентичных материалов при обучении ИЯ

Тема 4. Оценка и управление обучением с использованием аутентичных материалов

1. "Разработка оценочных заданий на основе аутентичных материалов для измерения навыков аудирования и чтения в обучении английскому языку."
2. "Влияние использования аутентичных материалов на мотивацию студентов и эффективность обучения английскому языку."
3. "Стратегии управления обучением с использованием аутентичных материалов: опыт и рекомендации для преподавателей."
4. "Роль обратной связи в процессе оценки студентов при работе с аутентичными материалами."

5. "Сравнительный анализ эффективности оценки и управления обучением с использованием аутентичных материалов и традиционных учебных материалов в обучении английскому языку."

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-1)

1. Речевая деятельность в системе обучения языку.
2. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности.
3. Понятие о видах и структуре речевой деятельности, аудирование, чтение, говорение, письмо.
4. Методика обучения чтению.
5. Виды чтения (просмотровое, поисковое, ознакомительное, изучающее).
6. Система упражнений при обучении чтению. Работа с текстом.
7. Методика обучения говорению.
8. Понятие о ситуации и теме, о неподготовленной и подготовленной речи.
9. Система упражнений, направленных на формирование навыков и умений говорения.
10. Обучение монологической речи.

Типовые задания для зачета (ПК-1)

1. Представление национальной культуры в художественном тексте.
2. Специфика художественного текста как материала обучения языку.
3. Восприятие художественной литературы как коммуникативной и когнитивной деятельности

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-1	На высоком уровне разрабатывает планы уроков (занятий), осуществляет отбор аутентичных материалов и их культурную адаптацию, создает задания к ним с учетом индивидуальных потребностей.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-1	Демонстрирует низкий уровнь разработки планов уроков (занятий), осуществляет отбор аутентичных материалов и их без осуществления культурной адаптации, создает задания к ним без учета потребностей современных программ по иностранному языку.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;

- сознательность ответа;

- логика изложения материала;

- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;

- использование дополнительного материала;

- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Колкер Я. М., Устинова Е. С., Еналиева Т. М. Практическая методика обучения иностранному языку : учебные пособия. - Москва: Академия, 2000. - 258, [1] с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку : в 2 ч. : учеб. пособие. - М.: Академия, 2013

2. Ермолаева, Е. В. Теория и методика обучения 1-му иностранному (английскому) языку : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теория и методика обучения 1-му иностранному (английскому) языку. - Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2015. - 71 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/59185.html

6.3 Иные источники:

1. Oxford Dictionaries. Lexico - https://www.lexico.com

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
Microsoft Office Профессиональный плюс 2007
1С:Предприятие 8.2 (8.2.18.61) учебная

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: https://www.studentlibrary.ru
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
3. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: официальный сайт. – URL: http://www.tambovlib.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.